



**ISTITUTO COMPRENSIVO 3 “*Vincenzo Scamozzi*”**

**PROGRAMMAZIONE DI IRC  
SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSI QUARTE**

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE               | COMPETENZE SPECIFICHE  | CONOSCENZE   | ABILITÀ   | METODOLOGIA<br>(attività, mezzi e strumenti, metodi, U.d.A., collegamenti interdisciplinari...)  |
|---|--|--|---|--|
| <b>Comunicazione nella madre lingua</b> | <p>Conoscere il linguaggio religioso nei suoi aspetti verbali e simbolici per comunicare realtà non direttamente conoscibili.</p> <p>Conoscere e analizzare i testi e le fonti fondamentali della religione cattolica per collegarli alla propria esperienza</p> | <p>Approfondimento del significato del Natale e della Pasqua a partire dai testi evangelici</p> <p>Origine, sviluppo, struttura e principali generi letterari della Bibbia (storico, poetico, sapienziale, profetico). I vangeli quali documenti storici della fede cristiana.</p> <p>Conoscenza di Gesù nel contesto storico, sociale e religioso del suo tempo</p> | <p>Individuare nei racconti del Natale la bella notizia di Dio che si fa uomo e nei racconti della Pasqua l'annuncio del Kerigma</p> <p>Saper ricostruire le tappe fondamentali dello sviluppo del Testo biblico.</p> <p>Saper trovare una citazione biblica, distinguerne il genere letterario e l'appartenenza all'A.T. o N.T.</p> <p>Riferire alcune caratteristiche storiche e geografiche della Palestina del tempo di Gesù.</p> <p>Distinguere l'importanza e il diverso ruolo dei gruppi sociali/ religiosi del tempo.</p> | <p>Uso del libro di testo e quaderno operativo.</p> <p>Materiale alternativo: schede realizzate dall'insegnante o rielaborate da altri testi.</p> <p>Utilizzo della Bibbia</p> <p>Realizzazione di cartelloni murali e rappresentazioni grafico - pittoriche</p> <p>Mezzi audiovisivi: Dvd, video.</p> <p>Utilizzo di cd rom e software didattici, file multimediali.</p> <p>Uso della LIM e del web per ricerche di gruppo.</p> |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> | <p>Conoscere la forma storica della religione cattolica per cogliere e riflettere sul significato delle tradizioni nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Individuare i linguaggi espressivi della fede in ambito locale e non, per apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> | <p>Maria, Madre di Dio e della Chiesa, modello di vita per i cristiani.</p> <p>Maria fonte di ispirazione per l'arte, in particolare l'iconografia.</p>                               | <p>Saper riferire il contenuto essenziale dei testi evangelici relativi alla figura di Maria</p> <p>Saper "leggere" un'icona, spiegando la simbologia del colore e il significato di alcuni codici iconografici.</p> | <p>Uso del libro di testo e quaderno operativo.</p> <p>Materiale alternativo: schede realizzate dall'insegnante o rielaborate da altri testi.</p> <p>Utilizzo della Bibbia</p> <p>Mezzi audiovisivi: Dvd, video.</p> <p>Visite didattiche (musei, mostre di pittura, chiese del luogo di particolare interesse storico - artistico)</p> <p>Lettura d'immagine e interpretazione simbolica di quadri e raffigurazioni artistiche, legate all'iconografia cristiana.</p> |
| <b>Competenze sociali e civiche</b>            | <p>Confrontarsi con i valori etici e religiosi per la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile improntata al dialogo e al rispetto delle differenze religiose.</p>  | <p>Gli atteggiamenti profondamente umani di Gesù e la sua capacità di dialogare, accogliere e rispettare ogni persona, indipendentemente dal proprio vissuto e/o credo religioso.</p> | <p>Riconoscere nei miracoli, azioni e parole di Gesù la risposta d'amore ai bisogni e alle attese di ogni persona.</p>   | <p>Uso del libro di testo e quaderno operativo.</p> <p>Materiale alternativo: schede realizzate dall'insegnante o rielaborate da altri testi.</p> <p>Mezzi audiovisivi: Dvd, video</p>   |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <b>Competenza digitale *</b>               | <i>Ricavare e presentare informazioni e messaggi con gli strumenti digitali</i>   | I 4 testi evangelici  | <p>Reperire e utilizzare materiali digitali per l'apprendimento, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Confrontare le informazioni reperite in rete, con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche</p>   | Uso della LIM e del web per ricerche di gruppo.  |
| <b>Imparare ad imparare *</b>              | <i>Organizzare il proprio apprendimento, acquisendo un metodo di studio, capace di utilizzare sia le fonti proprie del linguaggio religioso che provenienti da altre modalità di informazione</i> | Metodo di studio  | <p>Leggere un testo e porsi domande su di esso.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi</p> <p>Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in Sequenza</p> <p>Organizzare le informazioni in semplici tabelle</p> | <p>Materiale alternativo: schede realizzate dall'insegnante o rielaborate da altri testi.</p> <p>Utilizzo di schemi, grafici, tabelle.</p> <p>Conversazioni volte a cogliere le connessioni tra saperi</p> |
| <b>Competenza matematico-scientifica *</b> | <i>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni individuare successioni, durate e periodizzazioni degli eventi biblici</i>   | Cronologia degli eventi della passione-morte e resurrezione di Gesù | Collocare in successione temporale i racconti evangelici della Pasqua di Gesù  | <p>Lavoro a piccoli gruppi</p> <p>Utilizzo di raffigurazioni artistiche</p>  |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| <b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b> | Riflettere e interrogarsi sulla propria esperienza e sulla propria identità per elaborare un progetto di vita | Racconti evangelici che evidenziano come Gesù sia per i cristiani il Signore, che rivela con parole e azioni come costruire il Regno di Dio. | Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù, proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita | <p>Conversazioni stimulate dall' uso di immagini, i storie, di fatti tratti dall'esperienza quotidiana dell'alunno e del mondo circostante.</p> <p>Gruppi di apprendimento cooperativo</p> |
| <b>Comunicazione in lingua straniera</b>         | <i>Conoscere la presenza di più lingue nella stesura dei testi sacri</i>                                      | Termini aramaici presenti nei testi dei Vangeli.   | Saper tradurre in italiano termini aramaici presenti nei Vangeli.   | Utilizzo della Bibbia e altri testi sacri e non (dizionario)   |