



ISTITUTO COMPRENSIVO 3 “*Vincenzo Scamozzi*”

PROGRAMMAZIONE DI IRC

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI QUINTE

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (dal curriculum di Istituto)	COMPETENZE SPECIFICHE (dal curriculum di Istituto)	CONOSCENZE	ABILITÀ'	METODOLOGIA (attività, mezzi e strumenti, metodi, U.d.A., colleg. interdisciplinari...)
Comunicazione nella madre lingua	<p>Conoscere il linguaggio religioso nei suoi aspetti verbali e simbolici per comunicare realtà non direttamente conoscibili.</p> <p>Conoscere e analizzare i testi e le fonti fondamentali della religione cattolica per collegarli alla propria esperienza</p>	<p>Nel libro degli Atti degli Apostoli la testimonianza di fede e di vita delle prime comunità cristiane e dei santi Pietro e Paolo.</p> <p>La figura di Maria, Madre di Dio e della Chiesa, modello di vita per i cristiani, presentata nei Vangeli</p>	<p>Riconoscere come molti cristiani, in nome della fede in Gesù Cristo, hanno subito e subiscono ancora oggi il martirio.</p> <p>Saper riferire il contenuto essenziale dei testi evangelici relativi alla figura di Maria.</p>	<p>Uso del libro di testo e quaderno operativo.</p> <p>Materiale alternativo: schede realizzate dall'insegnante o rielaborate da altri testi.</p> <p>Utilizzo della Bibbia e altri testi sacri (Corano)</p> <p>Incontro con testimoni di valori umani e religiosi</p> <p>Mezzi audiovisivi: Dvd, video</p> <p>Uso della LIM e del web per ricerche di gruppo.</p>
Consapevolezza ed espressione culturale	<p>Conoscere la forma storica della religione cattolica per cogliere e riflettere sul significato delle tradizioni nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Individuare i linguaggi espressivi della fede in ambito locale e non, per apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>I luoghi di ritrovo dei primi cristiani per le celebrazioni liturgiche (domus ecclesiae, catacombe...)</p> <p>La figura di Maria, fonte di ispirazione per le arti , in particolare l'iconografia.</p> <p>I santuari mariani più famosi nel mondo.</p>	<p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana della chiesa delle origini , comprendendone la simbologia.</p> <p>Saper "leggere" essenziali elementi simbolici di un'icona.</p> <p>Individuare, anche nel proprio territorio la presenza di santuari mariani</p>	<p>Uso del libro di testo e quaderno operativo.</p> <p>Materiale alternativo: schede realizzate dall'insegnante o rielaborate da altri testi.</p> <p>Mezzi audiovisivi: Dvd, video</p> <p>Uso della LIM e del web per ricerche di gruppo.</p> <p>Visite didattiche (musei, mostre di pittura, chiese del luogo di particolare interesse storico – artistico</p>

		<p>Il significato autentico del Natale e della Pasqua “narrato” dall’arte.</p> <p>Caratteristiche principali e fondamenti della fede cattolica.</p> <p>Tratti caratteristici delle diverse confessioni cristiane</p>	<p>Saper spiegare il significato di alcuni codici iconografici dell’arte cristiana appartenente al patrimonio cattolico e ortodosso.</p> <p>Riconoscere all’interno della comunità cristiana i diversi ruoli e ministeri esercitati, grazie ai doni effusi dallo Spirito Santo</p> <p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico Saper distinguere essenziali caratteristiche appartenenti a cristiani cattolici- ortodossi- protestanti</p>	
Competenze sociali e civiche	<p>Confrontarsi con i valori etici e religiosi per la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile improntata al dialogo e al rispetto delle differenze religiose.</p>	<p>Caratteristiche principali di alcune grandi religioni</p> <p>Ogni religione portatrice di valori etici che arricchiscono la vita delle persone.</p> <p>Tappe storiche fondamentali del cammino ecumenico</p>	<p>Distinguere i principali e diversi segni e simboli appartenenti alle grandi religioni.</p> <p>Individuare in alcune iniziative, il contributo offerto dalla Chiesa Cattolica per promuovere il rispetto tra religioni e favorire la convivenza pacifica tra i popoli.</p>	<p>Uso del libro di testo e quaderno operativo e schede costruite dall’insegnante</p> <p>Consultazione di alcuni testi tratti dai documenti del Magistero della Chiesa Cattolica</p> <p>Utilizzo della Bibbia e altri testi sacri</p> <p>Incontro con testimoni di valori umani e religiosi</p> <p>Mezzi audiovisivi: Dvd, video Uso della LIM e del web per ricerche di gruppo.</p>

		L'opera di promozione dei diritti umani da parte di alcuni, testimoni cristiani .	Individuare in testi evangelici e del magistero della Chiesa Cattolica le motivazioni che interpellano i cristiani ad essere segni di amore e speranza nel mondo.	
Competenza digitale *	<i>Ricavare e presentare informazioni e messaggi con gli strumenti digitali</i>	La Chiesa dei martiri	Saper utilizzare il web per ricercare informazioni su martiri e testimoni cristiani	Uso della LIM e del web per ricerche di gruppo.
Imparare a imparare*	<i>Organizzare il proprio apprendimento, acquisendo un metodo di studio, capace di utilizzare sia le fonti proprie del linguaggio religioso che provenienti da altre modalità di informazione</i>	I diversi contenuti dell'IRC	<p>Leggere un testo e porsi domande su di esso.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi</p> <p>Organizzare le informazioni in semplici tabelle</p>	<p>Uso del libro di testo e quaderno operativo e schede costruite dall'insegnante</p> <p>Conversazioni in aula</p> <p>Gruppi di apprendimento cooperativo</p>
Competenza matematico-scientifica *	<i>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni individuare successioni, durate e periodizzazioni degli eventi biblici</i>	Cronologia essenziale della storia del Cristianesimo e dei suoi protagonisti	Collocare personaggi significativi della storia del cristianesimo nel tempo e nello spazio.	Creazione di cartelloni murali a piccoli gruppi

Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Riflettere e interrogarsi sulla propria esperienza e sulla propria identità per elaborare un progetto di vita	La valorizzazione di ogni persona e dei suoi talenti nel messaggio evangelico di Gesù	Riconoscere il valore della propria vita e delle proprie potenzialità.	<p>Uso del libro di testo e quaderno operativo e schede costruite dall'insegnante</p> <p>Giochi di coinvolgimento e interazione, dinamiche di gruppo.</p> <p>Conversazioni stimulate dall'uso di storie, fatti tratti dall'esperienza quotidiana dell'alunno e del mondo circostante.</p> <p>Attività pratiche, manuali, manipolative: realizzazione di piccoli doni, biglietti da scambiarsi, ecc.</p>
Comunicazione in lingua straniera *	<i>Conoscere la presenza di più lingue nella stesura dei testi sacri (al termine del 2° ciclo)</i>	Etimologia di alcuni vocaboli ebraici , greci ed aramaici del Nuovo Testamento.	Distinguere un termine ebraico, da quello greco o aramaico all'interno dei testi biblici	Utilizzo Lim e Web per traduttore lingue