

**ISTITUTO COMPRENSIVO 3 – SCUOLA DELL’INFANZIA  
CAMPO DI ESPERIENZA IMMAGINI, SUONI, COLORI**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ'</b>	<b>METODOLOGIA/ STRATEGIE COMUNI</b>
<b>Competenza matematico-scientifica</b>	<p>Ricostruire e descrivere le fasi di lavoro dei prodotti realizzati</p> <p>Riconoscere le forme geometriche nei prodotti artistiche</p> <p>Utilizzare il concetto di numero attraverso sequenze ritmiche</p> <p>Avviare alla scoperta del paesaggio sonoro, manifestando il piacere di fare musica</p> <p>Scoprire e usare il corpo come un vero e proprio linguaggio.</p>	<p>Tecniche e materiali</p> <p>Riproduzione di opere artistiche ed architettoniche</p> <p>Forme geometriche</p> <p>Ascolto</p> <p>Linguaggi del corpo</p>	<p>Riconoscere i materiali; Utilizzare correttamente le tecniche proposte; Enumerare le fasi di lavoro.</p> <p>Individuare in quadri artistici e architetture le principali forme geometriche; Individuare la relazione esistente tra oggetti e forme geometriche</p> <p>Individuare relazione tra oggetti e forme geometriche;</p> <p>Riconoscere semplici sequenze ritmiche ;</p> <p>Saper percepire i suoni, discriminandone la fonte e la tipologia;</p> <p>Interpretare un canto accompagnandolo con una coreografia propria e originale;</p> <p>Conoscere i concetti temporali, osservando il trascorrere del tempo e i cambiamenti da esso prodotti (collegamento con il concetto di numero);</p>	<p>Esperienze d’ascolto dirette;</p> <p>Conversazioni e contestualizzazione dei suoni;</p> <p>Comunicativa;</p> <p>Partecipativa;</p> <p>Esperienziale;</p> <p>Esplorativa di ricerca;</p> <p>Piccolo gruppo;</p> <p>Collaborativa di gruppo;</p> <p>Laboratoriale;</p> <p>Cooperative-learning</p>
<b>Comunicazione in lingua straniera</b>	<p>Pronunciare in lingua i principali colori, filastrocche, canzoncine.</p>	<p>Filastrocche, canzoni Nomi degli artisti trattati</p> <p>Colori primari e secondari</p>	<p>Saper pronunciare parole in lingua;</p> <p>Memorizzare canzoni e filastrocche;</p> <p>Arricchire il proprio lessico; Denominare i colori primari e secondari;</p>	<p>Piccolo gruppo;</p> <p>Laboratoriale;</p>



<b>Imparare a imparare</b>	<p>Inventare, drammatizzare, disegnare.</p> <p>Seguire con interesse, curiosità e piacere;</p> <p>Creare collegamenti e relazioni.</p>	<p>Semplici racconti e brani musicali; Giochi;</p> <p>Linguaggio mimico-gestuale e sonoro.</p> <p>Canti e danze;</p> <p>Tipologie di suoni piano/forte, lento/veloce.</p>	<p>Esplorare possibilità sonore-espressive e simboliche-rappresentative in riferimento a racconti e brani musicali;</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, e attraverso molteplici tecniche espressive.</p> <p>Esprimere e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale, grafico pittorico e sonoro.</p> <p>Inventare ritmi o semplici melodie.</p> <p>Interpretare il fenomeno sonoro con il disegno.</p>	<p>Giochi simbolici;</p> <p>Esplorazione diretta degli strumenti musicali;</p> <p>Brain storming</p> <p>Piccolo gruppo;</p> <p>Laboratoriale;</p> <p>Cooperative-learning;</p>
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<p>Giocare e svolgere un'attività in modo collaborativo e partecipativo.</p> <p>Saper fruire (materiale messo a disposizione), rispettando norme e regole.</p>	<p>Canti e semplici danze di gruppo;</p> <p>Attività grafiche, plastiche e sonore;</p> <p>opere collettive;</p>	<p>Realizzare giochi simbolici con scambi di ruoli</p> <p>Produrre movimenti mimico-gestuali riferiti a situazioni reali o fantastiche</p> <p>Collaborare nella realizzazione di prodotti artistici</p> <p>Partecipare all'attività corale o strumentale in modo armonico</p>	<p>Laboratoriale</p> <p>Piccolo gruppo</p> <p>Circle time</p>
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b>	<p>Organizzare il proprio lavoro;</p> <p>Realizzare semplici progetti inerenti al contesto.</p>	<p>materiali e strumenti specifici,;</p>	<p>Esplorare e sperimenta semplici attività inerenti al contesto in maniera autonoma</p> <p>Formulare semplici ipotesi di giochi musicali o attività pittoriche da proporre ai coetanei</p> <p>Scegliere materiali e strumenti con cura in relazione al progetto artistico o sonoro</p>	<p>Piccolo gruppo;</p> <p>Laboratoriale;</p> <p>Cooperative-learning;</p>

<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi convenzionali e non convenzionali (compresa la fruizione di espressioni artistiche di vario genere)	Danze, pitture, canti , spettacoli; opere musicali e d'arte;  Tecniche di rappresentazione grafico-plastica, corporea;  Testi narrativi  Semplici strumenti musicali ;	Seguire spettacoli di vario genere (teatrali, musicali, cinematografici);  Esprimersi attraverso tecniche diversificate;  Esplorare i materiali a disposizione in modo personale e creativo; eseguire semplici danze di diversa origine culturale  Seguire la lettura animata di storie riguardanti la cultura e le tradizioni del proprio Paese;  Ascoltare brevi brani musicali di diversa origine e individuare gli strumenti utilizzati	Comunicativa;  Partecipativa;  Piccolo gruppo;  Ludico-espressiva;  Laboratoriale;  Brainstorming;
------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---