

CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA – SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE SPECIFICHE	Fine classe terza		Fine classe quinta		METODOLOGIA/ STRATEGIE COMUNI
		CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comunicazione nella madre lingua	Scrivere e rielaborare testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi	Principi organizzativi e strutture dei testi (narrativi e descrittivi, poetici). Indicatori spazio-temporali e connettivi logici di causa effetto.	Produrre testi narrativi seguendo la scaletta (inizio-svolgimento-conclusione) , di tipo fantastico o connessi a situazioni quotidiane Descrivere una persona, un animale, un oggetto utilizzando un lessico appropriato e attraverso i dati sensoriali. Saper produrre rime e similitudini, attraverso immagini Completare, manipolare, trasformare testi. Utilizzare indicatori spazio-temporali e connettivi logici di causa -effetto	Principi organizzativi e strutture dei testi narrativi: fantastici, realistici, autobiografici, descrittivi (ambienti), poetici La pianificazione del testo Lessico specifico Il dizionario	Produrre testi narrativi con sequenze narrative, descrittive, dialogate, riflessive Riconoscere e utilizzare le principali figure retoriche (metafora, personificazione, anafora) Riconoscere e utilizzare adeguatamente i connettivi logici. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un testo. Completare, manipolare, trasformare, rielaborare riassumere testi di vario tipo. Arricchire il lessico individuando le principali relazioni di significato tra parole e i meccanismi di formazione (alterazioni, derivazioni,...) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	Praticare la lingua in situazioni reali Mettere gli alunni in condizioni di comunicare (conversazioni, discussioni, assemblee...) Apprendimento collaborativo Problem solving Riflessione e rielaborazione comune su contenuti, concetti, strategie Analisi delle convenzioni morfologiche e sintattiche e dei significati all'interno di un contesto comunicativo (dialogo, testo, frase...)
	Arricchire e utilizzare in modo appropriato il lessico (comune e ad alto uso)	Lessico fondamentale e specifico (dati sensoriali, sinonimi, contrari)	Utilizzare indicatori spazio-temporali e connettivi logici di causa -effetto	Lessico specifico Il dizionario	Arricchire il lessico individuando le principali relazioni di significato tra parole e i meccanismi di formazione (alterazioni, derivazioni,...) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	Analisi delle convenzioni morfologiche e sintattiche e dei significati all'interno di un contesto comunicativo (dialogo, testo, frase...)
Comunicazione in lingua straniera	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento per padroneggiare e applicare le regole ortografiche e morfo-sintattiche	Convenzioni ortografiche Parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase semplice Punteggiatura (punto, virgola, p.escl., p.interr., due punti)	Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione. Classificare le parole in nome, articolo, aggettivo e verbo. Riconoscere la frase nucleare negli enunciati. Arricchire la frase nucleare con espansioni	Convenzioni ortografiche e segni di interpunzione (tutti) Parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase	Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Classificare le parole: verbi (nei vari modi), pronomi, avverbi, preposizioni, esclamazioni, congiunzioni. Analizzare la frase nelle sue parti (S-P-E)	Progetto Lettura
	Individuare la presenza di varietà linguistiche e lingue differenti nella comunicazione	Le lettere straniere nell'alfabeto	Conoscere e utilizzare l'ordine alfabetico completo	Le parole straniere di uso comune nella lingua italiana	Utilizzare le parole straniere di uso comune	

Competenza matematico-scientifica	Comprendere e produrre messaggi di tipo espositivo-scientifico	Grafici, tabelle	Leggere e interpretare grafici e tabelle.	Principi organizzativi e strutture dei testi espositivo informativo	Comprendere testi regolativi, testi informativi di tipo storico, geografico, scientifico	
Competenza digitale	Ricavare e presentare informazioni e messaggi con gli strumenti digitali	Videoscrittura	Scrivere semplici testi e didascalie	Testi multimediali	Produrre semplici testi multimediali Ricavare informazioni da fonti diverse	
Imparare a imparare	Ascoltare e comprendere testi orali di vario tipo	Semplici di tecniche di ascolto selettivo(personaggi, luoghi, tempi, successione logica e cronologica degli avvenimenti)	Riconoscere elementi essenziali e senso globale del testo ascoltato	Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Strategie diverse di memorizzazione a seconda dei testi ascoltati Appunti	Individuare contesto, scopo e destinatario Applica le principali strategie di ascolto attivo e finalizzato Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto Sa prendere appunti su quanto ascoltato	
	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo e utilizzare varie strategie di lettura per reperire informazioni e per ampliare le conoscenze	Tecnica della lettura e segni di punteggiatura espressivi Strategie di lettura Varie forme testuali, relative ai differenti generi letterari e non. Connettivi logici.	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, che in quella silenziosa Individuare l'argomento e le informazioni principali di testi narrativi, descrittivi, poetici , informativi. Individuare in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di termini Individuare informazioni esplicite e implicite Sfruttare gli elementi della titolazione, delle immagini e didascalie per farsi un 'idea del testo Comprendere le relazioni logiche entro la frase	Intonazione ed espressività Varie di forme testuali, relative ai differenti generi letterari e non. Strategie di comprensione testuale. Caratteristiche formali e intenzione comunicativa dell'autore	Impiegare tecniche di lettura silenziosa, e di lettura espressiva ad alta voce Ricercare informazioni in testi di vario genere per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (mappe, schemi,..) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sul contesto, sulle relazioni di significato delle parole e campi semantici. Cogliere il senso figurato delle parole Sfruttare gli elementi della titolazione, delle immagini e didascalie per farsi un 'idea del testo Individuare informazioni implicite Comprendere le relazioni logiche entro la frase e oltre la frase individuare particolari figure	

	Utilizzare abilità funzionali allo studio	Sequenze Informazioni essenziali Uso del vocabolario	Individuare sequenze Rispondere in modo completo a domande	Strategie funzionali di lettura selettiva Parole-chiave Tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, annotazioni, mappe, schemi)	di significato come metafore, personificazioni, similitudini Individuare parole-chiave Individuare possibili domande Utilizzare strategie di lettura selettiva e tecniche di supporto alla comprensione per individuare e memorizzare informazioni
Competenze sociali e civiche	Partecipare a scambi comunicativi, padroneggiando strumenti espressivi e argomentativi adatti per interagire in vari contesti	I turni di parola	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola Raccontare esperienze personali o storie organizzando il parlato in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico	I turni di parola Scalette per l'esposizione Testo argomentativo per sostenere la propria idea	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e in modo pertinente Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto Raccontare esperienze personali o storia organizzando il parlato in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo opportuni elementi informativi Organizzare un semplice discorso su un tema con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta Saper motivare le proprie opinioni
	Conoscere racconti e storie di civiltà e tempi diversi, per favorire l'incontro con l'altro da sé	Fiabe, miti e favole	Cogliere diversità e analogie tra personaggi di tempi e di culture diverse	Poesie e brani in prosa di autori italiani e stranieri contemporanei e non	Individuare elementi culturali specifici
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Sviluppare la capacità di ricerca autonoma	Problematizzazione	Individuare problemi Sollevare domande Cercare soluzioni originali	Problematizzazione	Individuare problemi Sollevare domande Mettere in discussione conoscenze già elaborate Cercare soluzioni originali
Consapevolezza ed espressione culturale	Leggere, comprendere e	La biblioteca scolastica	Utilizzare la biblioteca	La biblioteca scolastica	Gestire in autonomia il

	apprezzare testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia e l'adolescenza per sviluppare il piacere alla lettura e stimolare la fantasia		distinguendo i generi letterari	Principali generi letterari e autori	sistema dei prestiti Fare una semplice recensione dei testi letti Saper leggere in modo espressivo testi di vario tipo e forma	
--	--	--	---------------------------------	--------------------------------------	--	--