

CURRICOLO DI STORIA– SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE SPECIFICHE	Fine classe terza		METODOLOGIA/ STRATEGIE COMUNI
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comunicazione nella madre lingua	Leggere, comprendere, interpretare e produrre testi storici.	<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico)</p> <p>Concetti di:traccia, documento, fonte</p> <p>Tipologie di fonti:fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica</p> <p>Funzione di:musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici</p> <p>Struttura e organizzazione delle civiltà:rapporto uomo-ambiente, economia, società e religione</p>	<p>Cogliere le relazioni di causa-effetto</p> <p>Comprendere rapporti di contemporaneità tra eventi storici</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze sociali, economiche, culturali, politiche</p>	<p>Confronto guidato di fonti, mappe e carte storiche</p> <p><i>Cooperative learning</i> per analizzare e ricavare da un testo storico informazioni utili all'acquisizione di concetti</p> <p>Conoscenza diretta del patrimonio storico-culturale attraverso uscite, visite guidate</p> <p>Produzione di testi informativi a carattere storico</p>
	Conoscere e raccontare fatti significativi del passato del proprio ambiente di vita e fatti storici studiati, utilizzando un lessico appropriato	<p>Linguaggio specifico: collocazione spazio-temporali, periodizzazioni, organizzazione e strutture delle società e delle culture</p> <p>Storia italiana: dal Medioevo alla formazione della Repubblica</p> <p>Storia dell'Europa: dalle invasioni barbariche alla caduta del muro di Berlino</p> <p>Storia mondiale: dalle scoperte geografiche alla globalizzazione</p> <p>Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio</p>	<p>Distinguere le componenti costitutive delle società organizzate e le loro interdipendenze</p> <p>Confrontare i fenomeni storici nell'ambito nazionale e internazionale</p> <p>Confrontare gli avvenimenti individuando analogie e differenze</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite</p> <p>Organizzare informazioni in ordine di rilevanza</p>	<p>Apprendimento di nuovi termini e concetti e utilizzo degli stessi in relazione ad un adeguato contesto storico</p> <p>Esposizione in forma orale e scritta di fatti storici</p> <p>Confronto di fonti dello stesso territorio relative a periodi diversi per cogliere analogie e differenze nel tempo e nello spazio</p>

Comunicazione in lingua straniera	Applicare la lingua straniera alle conoscenze storiche	Lessico specifico in lingua straniera relativo ad un avvenimento storico	Esprimere a livello elementare in lingua straniera un avvenimento storico	Selezione di strumenti multimediali in lingua straniera (film, audiovisivi, LIM....)
Competenza matematico-scientifica	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, individuare successioni, durate e periodizzazioni mediante l'uso di termini matematico-scientifici.	Principali periodizzazioni della storiografia occidentale Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti	Costruire e interpretare, con la guida dell'insegnante, grafici temporali tenendo conto di indicatori diversi: successione, datazione, periodo, contemporaneità	Datazione di fatti storici studiati e collocazione sulla linea del tempo
Competenza digitale	Usare carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici. Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici con risorse digitali.	Video, documentari, film e reportage con l'ausilio della LIM Atlante storico Power Point	Utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni storici Ricavare fatti storici da fonti multimediali	Realizzazione di documenti in Power Point utilizzando fonti e reperendo immagini a commento di fatti e fenomeni storici Selezione di materiali utili per una ricerca da supporti informatici Completamento di mappe concettuali secondo un ordine dato
Imparare a imparare	Utilizzare abilità funzionali allo studio	Organizzazione dell'apprendimento: schemi, mappe concettuali, tabelle, cartelloni, ricerche e approfondimenti	Produrre autonomamente materiali idonei all'acquisizione di un metodo di studio personale Porre domande e formulare ipotesi partendo da conoscenze apprese	Costruzione di riassunti a partire da scalette date Individuazione di parole-chiave per favorire la memorizzazione di concetti Brain storming
Competenze sociali e civiche	Conoscere, comprendere e collocare nel tempo fatti ed eventi della propria comunità, del proprio Paese, delle civiltà	Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità	Individuare relazioni tra storia locale, nazionale, europea, mondiale Individuare le relazioni tra situazioni ambientali, culturali ed economiche	Recupero della memoria storica attraverso l'osservazione di monumenti, di edifici e di segni della storia sul territorio locale

Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<p>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio, utilizzando varie tipologie di fonti</p> <p>Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, concettualizzando le informazioni in modo pertinente.</p>	<p>Processi storici che caratterizzano le civiltà del mondo</p> <p>Segni del passato nel presente e nella realtà locale (istituzioni, modelli organizzativi della società, edifici pubblici e privati...)</p>	<p>Individuare mutamenti selezionando le informazioni</p> <p>Costruire schemi e mappe spazio-temporali</p>	<p>Utilizzo del metodo della ricerca per scoprire e valorizzare le peculiarità del territorio</p> <p>Produzione di cartelloni illustrativi e tematici</p>
Consapevolezza ed espressione culturale	<p>Leggere e comprendere il passato per acquisire più consapevolezza del presente e/o del divenire storico.</p> <p>Comprendere l'importanza del patrimonio artistico-culturale.</p>	<p>Percorsi guidati inerenti al proprio territorio</p> <p>Percorsi di cittadinanza consapevole e di rispetto delle diversità culturali</p> <p>Concetti di: rivoluzione, democrazia, Stato, Repubblica</p> <p>Arte come rappresentazione dello sviluppo storico</p>	<p>Allestire un'aula didattica fruibile dalla comunità del territorio</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista in modo costruttivo intervenendo sui temi della convivenza civile</p> <p>Sensibilizzare gli enti locali rispetto alle problematiche storico-sociali del territorio</p> <p>Produrre rappresentazioni iconografiche della realtà storico-artistica del territorio</p>	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA – SCUOLA SECONDARIA

		Fine classe terza		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODOLOGIA/ STRATEGIE COMUNI
Competenza matematico-scientifica	<p>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche per rappresentare territori</p>	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari</p> <p>Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici</p> <p>Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (cartografia computerizzata)</p> <p>Elementi di cartografia: scale, simbologia, curve di livello, coordinate geografiche</p>	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi (anche con l'utilizzo della bussola)</p> <p>Costruire grafici partendo dai dati e ricavare informazioni dalla lettura dei grafici; comparare dati (elementi di geograficità)</p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</p>	<p>Lettura e confronto di mappe, carte fisiche e politiche relative all'ambiente</p> <p>Collocazione su carte e mappe, anche mute di luoghi, elementi relativi all'economia, al territorio e alla popolazione</p> <p>Attività di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento</p>
Comunicazione in lingua straniera	<p>Applicare la lingua straniera alle conoscenze geografiche</p>	<p>Lessico specifico in lingua straniera relativo ad un determinato territorio</p>	<p>Esprimere a livello elementare in lingua straniera le caratteristiche geografiche di un territorio</p>	<p>Selezione di strumenti multimediali in lingua straniera (film, audiovisivi, LIM....)</p>
Comunicazione nella madre lingua	<p>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.</p> <p>Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici, fisici, antropici per individuare i caratteri che connotano i paesaggi</p>	<p>Concetti: ambiente, paesaggio, territorio, regione, localizzazione, ubicazione, sistema antropofisico</p> <p>Lessico specifico della geografia</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</p> <p>Utilizzare in modo appropriato il lessico della disciplina</p>	<p>Confronto di immagini dello stesso territorio relative a periodi diversi per cogliere analogie e differenze nel tempo e nello spazio</p>
Competenza digitale	<p>Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti anche informatiche.</p>	<p>Google Maps, Google Earth e motori di ricerca</p> <p>Organizzazione dell'apprendimento:</p>	<p>Utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</p>	<p>Realizzazione di presentazioni in Power Point reperendo immagini a commento di fatti e fenomeni</p> <p>Brain storming</p>

Imparare a imparare	Utilizzare abilità funzionali allo studio.	schemi, mappe concettuali, tabelle, cartelloni, ricerche, approfondimenti	Produrre autonomamente materiali idonei all'acquisizione di un metodo di studio personale	Individuazione di parole chiave, titolazione di paragrafi, riassunti
Competenze sociali e civiche	Cogliere nei paesaggi mondiali le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Riconoscere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, i cui elementi fisici e antropici sono legati da rapporti di interdipendenza. Individuare punti di debolezza del proprio territorio per assumere atteggiamenti responsabili e di rispetto per l'ambiente	Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato Rapporto tra ambiente, risorse e condizioni di vita dell'uomo I principali problemi ecologici: sviluppo sostenibile, raccolta differenziata, cementificazione, dissesto idrogeologico, tutela del territorio Paesaggi, ambienti e clima dei diversi Paesi europei ed extra-europei	Distinguere le conseguenze negative e positive dell'azione dell'uomo sul territorio Assumere un atteggiamento responsabile per prevenire e ridurre l'impatto sull'ambiente	Analisi di un'area a rischio e proposta di risoluzione delle problematiche in funzione di una cittadinanza attiva Riconoscimento degli elementi significativi di un patrimonio naturale da tutelare e individuazione delle criticità del territorio
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Assetto politico-amministrativo degli stati studiati Sviluppo umano e processi di globalizzazione Patrimonio artistico-culturale	Saper organizzare un viaggio Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale; progettare azioni di valorizzazione	Consultazione di diversi strumenti informatici e non (guide turistiche, dépliants, riviste di settore)
Consapevolezza ed espressione culturale	Promuovere usi e tradizioni del proprio territorio	Influenza degli aspetti geografici nelle tradizioni popolari		Costruzione di semplici guide relative al proprio territorio