



ISTITUTO COMPRENSIVO 3
"V. Scamozzi"
PROGETTO:
10.2.1A FSEPON-VE-2017-2021

Un percorso formativo per i bambini grandi che aiuterà a:

- **Sviluppare la sensibilità musicale;**
- **prendere coscienza di sé, dell'altro, del gruppo;**
- **stabilire relazioni positive con adulti e compagni;**
- **esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti;**
- **organizzare lo spazio per le proprie esigenze di movimento.**

ISTITUTO COMPRENSIVO 3
"VINCENZO SCAMOZZI"
VIA L. EINAUDI, 74 - 36100
VICENZA TEL.0444/530070 - FAX
0444/530069 CODICE FISCALE
80017210248 E-MAIL:
VIIC84000D@ISTRUZIONE.IT - PEC:
VIIC84000D@PEC.ISTRUZIONE.IT -
WEB-SITE: WWW.SCAMOZZI.GOV.IT

PER INFORMAZIONI

Scalera Annamaria
Docente Esperta
Maggian Luana Docente Tutor
0444/240824

www.scamozzi.gov.it

Musica, ritmo e movimento

**SCUOLA DELL'INFANZIA
B.MUNARI**

**FSE P.O.N."PICCOLI
APPRENDISTI DEL
FUTURO"**

**NOVEMBRE 2018 -
MAGGIO 2019**



"Fare musica con i bambini è prima di tutto gioia, gioco e divertimento, ma è anche offrire al bambino quante più opportunità di esprimersi adoperando vari codici e quello sonoro è uno di questi. L'intervento musicale in questo percorso formativo non avrà l'obiettivo di sviluppare o raggiungere competenze prettamente musicali, ma piuttosto di completare ed arricchire la sua educazione globale, la sua formazione umana e sociale attraverso esperienze dirette e di gruppo che lo inducono a manifestarsi tramite il linguaggio corporeo, gestuale, fonico verbale, ritmico-sonoro."



Calendario degli incontri

NOVEMBRE



09/11/2018	12:45-14:45
13/11/2018	8:30-10.30
23/11/2018	12:45-14.45
27/11/2018	8:30-10:30

DICEMBRE GENNAIO FEBBRAIO

07/12/2018	12:45-14:45
21/12/2018	12:45-14:45
18/01/2019	12:45-14:45
01/02/2019	12:45-14:45
15/02/2019	12:45-14:45

MARZO APRILE MAGGIO

01/03/2019	12:45-14:45
15/03/2019	12:45-14:45
29/03/2019	12:45-14:45
12/04/2019	12:45-14:45
10/05/2019	12:45-14:45
24/05/2019	12:45-14:45

Le attività

Tutte le proposte vengono contestualizzate e presentate sotto forma di gioco per accattivare l'interesse dei bambini, stimolare la loro completa partecipazione, favorire il coinvolgimento emotivo.

Ogni incontro inizierà sempre con il silenzio, condizione pratica che permette di aumentare la capacità di attenzione uditiva, la capacità di percepire, rilevare, e distinguere i suoni dai rumori, la capacità di controllo motorio.

L'insegnante alternerà giochi molto vivaci ed altri più calmi e riposanti. Dopo una forte eccitazione motoria o vocale, l'insegnante proporrà ai bambini il riposo disteso a terra per favorire in modo spontaneo il rilassamento, a questo seguirà un laboratorio grafico-manipolativo e di costruzione.

- GIOCHI CON LA MUSICA
- DRAMMATIZZAZIONI
- MOMENTO DELLE COCCOLE-RILASSAMENTO
- LABORATORIO GRAFICO-MANIPOLATIVO(IN SEZIONE)